**Le clocher et l’église de Coursan**

Le clocher est incontestablement l’édifice le plus ancien de la ville. Selon les historiens , il aurait été construit au XIII ° siècle. Mais les textes dont contradictoires et situent son origine entre le XI° et le XIII° siècle. Il est certain qu’il est antérieur à l’église gothique (chœur de l’église actuelle) construite au XII ° ou XIII° siècle . Bâti sur une éminence dominant la plaine encore marécageuse , il servit d’aborde tour de guet. A l’origine il était crènelé, comme les tours carrées wisigothes avec un mélange de style mozarabe mais sa forme est pentagonale aux faces inégales et les ouvertures de style ogival ne sont peu être pas d’origine car les contrastent avec les meurtrières (le style ogival date du XII ° siècle). Le périmètre de ces faces est le suivant ; Nord ; 7, 30 m, Sud ; 7, 30 m, est ; 4, 90 m , Ouest ; 5, 30m, Sud-Est ; 1, 50 m soit au total 26, 30 m. L’épaisseur des murs varie de 0, 80 m a 1, 20 m, la hauteur du clocher est de 25 m depuis que sa base a été enterrée de deux à rois mètres suite à l’exhaussement du sol du village au moins trois fois au cours de son histoire.. On compte 18 marches extérieures en pierre de Nissan pour accéder au premier niveau. A l’intérieur par un escalier en colimaçon de 37 marches recouvertes de carreaux rouges, protégés par des contremarches en bois , on arrive au deuxième étage . Puis deux échelles meunières de 16 marches chacune relient le deuxième et le quatrième niveau, enfin par une légère échelle mobile on peu atteindre la lucarne qui communique avec le toit. Au sommet de cette tour fut mis en place le 23 mai 1834 , lé télégraphe Chappe ce relais se situait entre la cathédrale St Just de Narbonne et la colline d’Enserunnes. Le clocher possède 8 cloches dont la plus ancienne date de 1414, celle qui sonne les heures et qui a été mise en place en 1854 en s’appelle « *Marie Eugénie*» . En décembre 1977 quatre clochers venant du Maroc et d’Algérie virent améliorer le carillon désormais électrifié et placé au troisième niveau, en cette occasion et pour la première fois le Syndicat d’initiative , réalisa l’illumination de l’édifice. En 1980 une nouvelle cloche baptisée « *Marie Bernadette*» se joignit au carillon , enfin une dernière cloche achetée par la municipalité et fondue à Annecy, qui porte le nom de « *St Vincent*» patron des vignerons qui se trouve a l’extérieur du clocher a été bénie en septembre 2003 par l’abbé Gandoulas , sa marraine était Me Thérèse Mècle , Ce clocher était donc une tour de guet, lorsque le village , devint plus important, il fut entouré de murailles de protection et cette tour devint un beffroi entre la porte Notre Dame et la porte Nostre Seigne. Par la suite l’église y fut adossée et il devint naturellement le clocher qui fut le théâtre de dures batailles . Enfin en 1994 , les habitations adossées à l’église furent détruites dans le cadre d’un projet municipal de réhabilitation des quartiers anciens. Dernière particularité sur le côté droit , dans l’impasse Voltaire une gargouille à une forme particulière qu’il faut absolument aller voir.

*Sources , Coursan , le clocher, le pont, la croix de la passion de Xavier Jean Font*